

# Das Daltonkonzept am Städtischen Gymnasium Leichlingen

---

Ein Kurzüberblick



## Einführung eines Modells zur Förderung eigenverantwortlichen Lernens

(nach Prinzipien der Dalton-Pädagogik)

Nach einem ca. einjährigen Informations-, Diskussions- und Entscheidungsprozess in allen Entscheidungsgremien der Schulgemeinschaft, hat die Schulkonferenz am 26.11.15 die Einführung eines Modells zur Förderung eigenverantwortlichen Lernens nach den Prinzipien der Dalton-Pädagogik beschlossen. Seitdem ist das Konzept beständig weiter entwickelt worden. Dabei haben wir insbesondere durch die Einführung von Epochalunterricht in den naturwissenschaftlichen und geisteswissenschaftlichen Fächern im Schuljahr 2017/18 bzw. 18/19 sowie mit der Umstellung auf G9 im Schuljahr 2019/20 das pädagogische Konzept an die Gegebenheiten in Leichlingen angepasst.





## Ziel des Unterrichtskonzepts

---

Der §2 des Schulgesetzes NRW schreibt selbstständiges und eigenverantwortliches Handeln, das gemeinsame Erbringen von Leistungen sowie die Entwicklung von Strategien für lebenslanges nachhaltiges Lernen als Bildungs- und Erziehungsauftrag der Schule fest. Auf der Grundlage dieser Maßgabe lassen sich für das konkrete Projekt folgende Ziele formulieren:

- Entwicklung von Lernaufgaben, die Selbstständigkeit fördern
- Steigerung des Interesses der Schüler/innen am eigenen Lernprozess
- Erhöhung der Transparenz bezüglich der Leistungserwartungen und der Lern- und Unterrichtsinhalte für Schüler/innen, Eltern und Schulleitung
- Schaffung einer für alle Beteiligten entspannten, Lern- und Lehrumgebung
- effektivere Nutzung des Vertretungsunterrichtes.

## Wie viele Daltonstunden sieht die Stundentafel vor?







- Ihr Kind hat im neunjährigen Bildungsgang am Gymnasium (G9) sechs Stunden Daltonunterricht pro Woche, eine davon als Tutorstunde
- Der auslaufende Bildungsgang G8 beinhaltet neun Stunden Daltonunterricht pro Woche, eine davon als Tutorstunde
- Wie sieht das Stundenraster aus?  
→ Beispielplan einer Klasse 5

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Deutsch	Religion	Deutsch	Mathe	Deutsch
Dalton	Erdkunde	Deutsch	Sport	Dalton – Tutor
Mathe	Musik	Englisch	Kunst	Erdkunde
Mathe	Mathe	Englisch	Kunst	Englisch
Dalton	Dalton	Dalton	Dalton	Sport
Mensa	Soziales Lernen	Mensa	Mensa	Sport
Methoden	(Mathe – Förderangebot)	Sport	Englisch	(LRS-Angebot)
Methoden		Erdkunde	Religion	
(Englisch – Förderangebot)		(LRS-Angebot)	(Deutsch – Förderangebot)	





Himmlich –  
Gedichte verstehen und gestalten  
2019/2020

Phase: 3

LW	Klassen-/Kursunterricht	Selbstständiges Arbeiten 45 Minuten/ Woche <small>Wenn nicht anders angegeben, sind die Aufträge innerhalb der LW zu bearbeiten, d.h. die Ergebnisse müssen in der ersten Unterrichtsstunde der darauf folgenden Woche vorliegen.</small>	Erliegt <small>(Datum &amp; Unterschrift)</small>
11 18.11. - 0 22.11.	<p>Einen Gedichtband interaktiv gestalten – aber wie?</p> <p></p> <p>Gedichte vergleichen: Reim, Vers und Strophe</p> <p><i>Elisabeth Borchers: September</i> <i>Robert Louis Stevenson/ Klaus Modick: Sommer Sonne</i> <i>Heinrich Heine: Das Fräulein stand am Meere</i></p>	<p>In dieser und der nächsten Lernphase beschäftigen wir uns mit Gedichten, um am Ende der Unterrichtsreihen unseren eigenen Gedichtband in den Händen zu halten, aber auch den Schlüssel, um Gedichte von anderen aufzuschließen. Was das bedeutet? Finde es heraus 😊</p> <p>Stelle dir vor, du kommst mit einem Kind unserer Klasse auf dem Weg zur Sporthalle an einer Gruppe Kindergartenkinder vorbei, die mitbekommen, dass ihr euch über das neue Thema „Gedichte“ unterhaltet. Nun fragen die Kinder euch, was denn Gedichte sind. Wie könnt ihr den Kindern erklären, was Gedichte sind? Woran man ein Gedicht erkennt? Wozu es überhaupt Gedichte gibt? Welche Arten von Gedichten kennst du bereits? Lege hierzu eine übersichtliche Darstellung an, indem du eine der dir bekannten Methoden nutzt.</p>	
12 25.11. - 29.11.	<p></p> <p>Das Metrum bestimmen und Gedichte vortragen</p> <p><i>Franz Grillparzer: An den Mond</i> <i>Joachim Heinrich Campe: Der Mops und der Mond</i></p>	<p> <b>Wolkenschneider, Wettermacher – Sprachliche Bilder untersuche</b></p> <p>Wähle zunächst einen der beiden Bereiche aus: </p> <p><b>1 Mit Vergleichen veranschaulichen</b> S.168 Aufgabe 1-3 (Hier kannst du den Schwierigkeitsgrad wählen) <i>Josef Guggenmos: Wäre die Wolke ein Kissen</i></p> <p><b>2 Personifikationen machen Natur und Dinge lebendig</b> S.169 Aufgabe 1-3 <i>Dirk Held: Regenräder</i></p> <p>Überlege dir erst eine sinnvolle Methode, um die Ergebnisse deiner Arbeit den anderen in der Klasse am 3.12. vorzustellen. Dies brauchen wir, um das weitere Vorgehen zur Erstellung des Gedichtbandes zu planen. Gerne darf die Aufgabe in PA/ GA bearbeitet werden.</p>	
13 02.12. - 06.12.	<p></p> <p>Metaphern lassen Bilder entstehen</p> <p><i>Hans Manz: In die Wolken gucken</i></p>	<p>Du hast den  Du bist soweit! Ein Gedicht selbstständig erschließen und präsentieren S. 166 Nr.1 → Tipp: Beachte den Tipp 😊 <i>Christine Busta: Wovon träumt der Astronaut.</i> <i>Reiner Kunze: Raumpfahrer</i></p>	



Daltonpläne als Wegbegleiter des selbstverantwortlichen Lernens und Arbeitens

14	Mit Wortzusammensetzungen Gedichte schreiben	Erbereitet euch das Sprachtraining zum Thema:	
25.11.	Mit Buchstaben und Wörtern Bilder gestalten	Mit Wortzusammensetzungen neue Wörter bilden S. 175	
13.12.		Mögliche Übung für die KA am 29.12. Testet euch! Gedichte untersuchen S.167	
Fortsetzung des Projektes in LP 4			
Datum und Unterschrift eines Elternteils:			
Differenzierungsprojekte LW 11-14			
Wenn du für die in den Daltonstunden zu erarbeitenden Inhalten weniger Zeit benötigst, als dir zur Verfügung steht, bieten sich folgende Projekte für die freiwillige Ergänzung an:			
1) Projekt – „Die Geschichte vom Wind“ als Klangcollage gestalten → Genaue Anleitung zu dem Projekt erhältst du auf S. 177 			
2) Projekt: Ein Erklärvideo zum Thema „Aufschließen von Gedichten“ drehen → Genaue Anleitung zu Methoden und Arbeitstechniken erhältst du auf S. 44 			
Für die abschließende Umsetzung benötigst du eine Kamera, so dass sich eine Bearbeitung am Freitag in der sechsten Stunde anbietet.			
Lernziele/Kompetenzen LW 11-14 Ich kann...			
	--	-	+ ++
Gedichte untersuchen hinsichtlich Reimes, Metrum, Klang, strophische Gliederung			
einfache Formen der Bildlichkeit wie Vergleiche und Personifikationen erkennen und benennen			
einfache sprachliche Gestaltungsmittel wie Metaphern erkennen, ihre Funktion benennen und in ihrer Wirkung beschreiben			
eigene Gedichte mit dem erlernten „Werkzeug“ verfassen (Fortsetzung, Paralleltexte)			
mit Wortzusammensetzungen neue Wörter schreiben			
<small>Schätze zum Ende der Lernphase ein, inwieweit du die genannten fachspezifischen Lernziele und Kompetenzen erreicht hast. Im Gespräch mit deinen Fachlehrern wählst du deine Selbstbewertung heranzureichen.</small>			



# Organisation über den Schulplaner

vom 17.08.2020 bis 21.08.2020 LW 02

Mo	Raum/Lehr/ Planung/Notizen	Bemerkung Lehrer
	DAL 1	
Di	Raum/Lehr/ Planung/Notizen	Bemerkung Lehrer
	DAL 2	
Mi	Raum/Lehr/ Planung/Notizen	Bemerkung Lehrer
	DAL 1	
Do	Raum/Lehr/ Planung/Notizen	Bemerkung Lehrer
	DAL 2	
Fr	DAL	DAL-Tutor

Seite | 12

vom 17.08.2020 bis 21.08.2020 KW 34 6b

Reflexion der Lernwoche			
Planung	Ich weiß, wenn ich Fachliche Hilfe brauche und gehe gezielt zu einer Lehrperson, bei der ich mir Hilfe holen kann. Ich habe im Bild, welche Aufgaben ich mir vorgenommen habe und habe die entsprechenden Materialien dabei.		
Arbeits- verhalten	In den Doppelstunden arbeite ich zielmäßig und konzentriert. Bei Problemen suche ich erst selbst nach einer Lösung.		
Sozial- verhalten	Ich nehme Rücksicht auf meine Mitschülerinnen und verhalte mich fair. Ich unterstütze meine Mitschülerinnen, wenn sie mich fragen.		
Das ist mir in der letzten Woche schon besonders gut gelungen:			
Das ist mir in der letzten Woche noch nicht so gut gelungen:			
Das nehme ich mir für die nächste Woche vor:			
Selbstlernzentrum			
Lehrer:	Datum/Uhrzeit:	Lehrer:	Datum/Uhrzeit:
Fach:	Fach:	Fach:	Fach:
Rückmeldung SLZ:	Rückmeldung SLZ:	Rückmeldung SLZ:	Rückmeldung SLZ:
Entscheidungen			
Mo	Fehlend / Zeit	Unterschrift Eltern:	Stempel SLZ:
Di	Fehlend / Zeit	Unterschrift Eltern:	Stempel SLZ:
Mi	Fehlend / Zeit	Unterschrift Eltern:	Stempel SLZ:
Do	Fehlend / Zeit	Unterschrift Eltern:	Stempel SLZ:
Fr	Fehlend / Zeit	Unterschrift Eltern:	Stempel SLZ:

Seite | 13

Tagesaktuelle Raumänderungen oder Vertretungen werden auf dem Bildschirm im Foyer und allen Fluren angezeigt



Um den Einstieg zu begleiten, findet für die fünften Klassen der Daltonunterricht bis zum Ende des ersten Halbjahres in festgelegten Räumen und im Klassenverband statt.

# Unterstützung und Förderung im Dalton- unterricht...



## Wie wird mein Kind unterstützt?

Die Lehrer stehen insbesondere im Daltonunterricht als Beratungspartner zur Verfügung. Ziel des Daltonunterrichts ist es aber auch, die Zusammenarbeit unter den Schülern zu fördern.



## Wie wird mein Kind gefördert?

Wenn Ihr Kind grundsätzlich sein Lernpensum schneller als vorgesehen erledigen kann, darf es ab der zweiten Lernphase an besonderen AG, die während der Daltonzeit stattfinden, teilnehmen.



## Was ist, wenn mein Kind nicht mitkommt?

Wenn Ihr Kind grundsätzliche Probleme mit der Organisation der Arbeit im Daltonunterricht hat, stehen in der Daltonzeit speziell fortgebildete Lehrer als Lerncoaches zur Verfügung. Diese sind auf den Raumplänen zu finden.



## Wie wirken die Eltern mit?

Wir haben das Bestreben, den Lern- und Arbeitsprozess der Schüler so transparent wie möglich zu gestalten. Im Gegenzug sollen die Eltern sich regelmäßig im Schulplaner und in den Lernplänen über den Arbeitsprozess ihres Kindes informieren: Lassen sie sich regelmäßig die Lernpläne, die Ausarbeitungen und auch die Einträge im Schulplaner von Ihrem Kind vorlegen.





Noch Fragen? Kommen Sie vorbei! Wir freuen uns, Sie in einer offenen Daltonsstunde am Städtischen Gymnasium Leichlingen zu begrüßen.