

Schulinternes Curriculum Spanisch

nach dem

Kernlehrplan für die Sekundarstufe I Gymnasium in NRW

September 2025

Mittelstufe 9 und 10 G9

1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

Der Spanischunterricht am Städtischen Gymnasium Leichlingen (SGL) verpflichtet sich dem **Leitziel der interkulturellen Handlungsfähigkeit**. Die **Kompetenzbereiche** richten sich nach den Vorgaben des Kernlehrplans. Das bedeutet, dass die Schülerinnen und Schüler (S'uS)...

- sprachlich-kommunikative Kompetenzen erwerben und ausbauen,
- interkulturelle kommunikative Kompetenzen entfalten,
- Text- und Medienkompetenz (weiter-)entwickeln,
- Sprachlernstrategien hervorbringen und anwenden
- und Einsicht in die Struktur und den Gebrauch von Sprache erhalten.

Daraus ergeben sich für den Spanischunterricht der Sekundarstufe I am SGL verschiedene **Prinzipien**:

- Die Unterrichtssprache ist, nach Möglichkeit schon von Beginn an, Spanisch.
- Es werden verschiedene Textformen und Medien eingesetzt.
- Die Methoden sind vielfältig und berücksichtigen insbesondere auch das selbstständige und kooperative Arbeiten. Es gibt auch produktionsorientierte Aufgaben.
- Die eigene Meinung der S'uS wird wertgeschätzt.
- Es werden verschiedene spanischsprachige Kulturräume in den Fokus genommen.

Der Spanischunterricht der Sekundarstufe I wird am SGL auf Grundlage einer verbindlichen Stundentafel jeweils 3 Stunden pro Woche erteilt.

Die Arbeitsgrundlage für den Spanischunterricht in der Sekundarstufe I ist das Lehrwerk *Encuentros* hoy (Klett).

Die Leistungsüberprüfung erfolgt durch Klassenarbeiten, wobei eine Arbeit im Schuljahr durch eine mündliche Prüfung oder eine Projektarbeit ersetzt werden kann.

Hinweise zur Leistungsbewertung befinden sich im Leistungsbewertungskonzept des Faches Spanisch.

Anbei finden Sie eine Liste der Lehrenden sowie die Kontaktemailadressen:

Name	Kontakt
Frau Mohr, StR´	caroline.mohr@gym-leichlingen.de
Frau Neeb, OStR´	martina.neeb@gym-leichlingen.de
Frau Scherzinger, StR´	jana.scherzinger@gym-leichlingen.de

Unterrichts- vorhaben (Std.)	Kompetenzerwartungen Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
¡Adiós verano! ¡Hola,amigos! (ca. 28Std.)	FKK Hör-/Hörsehverstehen: in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: einen [breiteren] Wortschatz zur unterrichtlichen Kommunikation anwenden Aussprache und Intonation: Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen	IKK Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Alltagsleben, Freizeitgestaltung FKK Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: articulo determinado und indeterminado, Negation, Präsensformen der verbos regulares (-ar/-er/-ir), wichtiger unregelmäßiger Verben (ser, hay), grundlegender syntaktischer Strukturen, Konnektoren (u.a. y, o, pero, además) Aussprache und Intonation: i.d.R. korrekte Aussprache der spanischen Phoneme / möglichst korrekte Bildung der r-Laute Orthografie: elementare Laut-Schriftzeichen- Entsprechungen und Schriftzeichenkombinationen / phonetisch, syntaktisch und semantisch relevante Sonderzeichen und Interpunktion: la tilde, ñ, ¿, ¡ / Groß- und Kleinschreibung, u.a. Satzanfänge, Namen TMK Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte Zieltexte: (persönliche) Nachrichten, [Bild- und] Personenbeschreibungen SLK Wort- und Texterschließungsstrategien	Mögliche Umsetzung: Aufgabe für Hausaufgaben/Lernzeiten: spanische Begriffe aus dem Alltagsleben suchen Comunicación en clase das spanische Buchstabieralphabet Themenwortschatz: Länder und Sprachen Punto final: einen spanischen Austauschschüler kennenlernen (Dialog)

Hör-/Hörsehverstehen: in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden i.d.R. in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen

Schreiben: formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen / verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematisch Wortschatz produktiv anwenden

Aussprache und Intonation: ihre Kenntnisse über Aussprache und Intona-tion beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Alltagsleben, Familie

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: frequente Pronomina, Adjektive und Adverbien (Stellung), Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben (u.a. *estar*, *hacer*), basale Ortsadverbien

Aussprache und Intonation: i.d.R. korrekte positionsbedingte phonetische Realisierung von *q* und *c*

Orthografie: Akzentsetzung

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: Sach- und Gebrauchstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte / Literarische Texte: u.a. Lieder <u>Zieltexte</u>: (persönliche) Nachrichten, [Bild- und] Personenbeschreibungen / Artikel für Zeitung oder Internet

<u>SLK</u>

Strategien zur Organisation des Schreibprozesses

Mögliche Umsetzung:

- Präsentation des eigenen Zimmers in einem Videochat oder in einer digitalen Präsentation mit dem/der / für den/die spanische/n Austauschpartner/in
- Themenwortschatz: Familie, Zimmer, Wohnung und Ortspräpositionen
- Bildung spanischer Nachnamen
- o Zahlen bis 100
- Uhrzeit und Tageszeit angeben
- Lesen und Erstellen von oncitos
- Punto final: sich und die Familie dem Austauschschüler vorstellen (E-Mail)

Medienbildung:

- E-Mail schreiben
- produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital erstellen, umformen und ergänzen

Leistungsüberprüfung:

- + Hörverstehen
- + Verfügen über sprachliche Mittel

Leseverstehen: in unterrichtlicher Kommunikation die Arbeitsaufträge und die Informationen zur Unterrichtsorganisation verstehen / klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:

Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben / kurze Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen erweiterten allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematisch Wortschatz rezeptiv anwenden

Aussprache und Intonation: in sprachlich klar strukturierten Gesprächssituationen und in Redebeiträgen Aussprache und Intonation angemessen anwenden

IKK

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit: die gewonnenen Einblicke kulturspezifischen in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten entdecken, Stereotype und Unterschiede hinterfragen, einen Perspektivwechsel vollziehen und ein differenziertes interkulturelles Verständnis entwickeln

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Alltagsleben, Familie, Freizeitgestaltung / Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme

Einblicke in die spanischsprachige Welt: gesellschaftliches Leben, [...] Traditionen

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben (u.a. ir) und der Gruppenverben, reflexive Verben, grundlegender syntaktischer Strukturen, modale Hilfsverben, u.a. gustar, poder, querer, tener que, einfache Relativsätze, Satzstrukturen mit adverbialer Ergänzung, u.a. porque-Satz, Konnektoren, u.a. entonces, después, reale Bedingungssätze Aussprache und Intonation: i.d.R. korrekte Aussprache der spanischen Phoneme, u.a. der Diphthonge / i.d.R. korrekte phonetische Umsetzung der Betonungsregeln

TMK

Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Interviews Zieltexte: kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte

SLK

Wort- und Texterschließungsstrategien, Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens, Strategien zur Erstellung von digitalen Vorträgen und Berichten

Mögliche Umsetzung:

- o *charla de un minut*o zu Tagesablauf und Schulalltag
- Themenwortschatz: Wochentage, Schulfächer, Tagesablauf, Freizeitaktivitäten
- Notensystem in Spanien
- die Sportart "*pádel*" in Spanien und Deutschland (ggf. fächerübergreifend mit Sport)
- Essen in Spanien und Mexiko
 (Frühstück, Mittagessen, Uhrzeiten)
- <u>Punto final</u>: den/die Austauschschüler/in über den Tagesablauf und den Schulalltag informieren (Handynachricht/Plakat)

Medienbildung:

Fotostory über Tagesablauf bzw.
 Schulalltag digital präsentieren

Leistungsüberprüfung:

- + Leseverstehen
- + Verfügen über sprachliche Mittel

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen / eigene Interessen benennen und begründen

Sprachmittlung: auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen

IKK

Interkulturelles Verstehen und Handeln: in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln i.d.R. angemessen darauf einstellen

<u>IKK</u>

Einblicke in die spanischsprachige Welt: gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Adjektive und Adverbien (Stellung), Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben, weitere Tempusformen (futuro perifrástico), complemento indirecto, modale Hilfsverben, u.a. gustar, basale Zeitadverbien, Verbalperiphrasen, u.a. acabar de, empezar a Aussprache und Intonation: i.d.R. Anwendung des spanischen Aussprachemusters in Abgrenzung zu anderen romanischen Sprachen

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: Sach- und Gebrauchstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte / Literarische Texte: u.a. Lieder <u>Zieltexte</u>: (persönliche) Nachrichten, Personenbeschreibungen

SLK

Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten, Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens, Strategien zur Nutzung ein- und zweisprachiger Wörterbücher

Mögliche Umsetzung:

- Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika (Lieder, piñata, quinceañera, etc.)
- Besonderheiten des lateinamerikanischen bzw. des mexikanischen Spanisch
- Themenwortschatz: Geburtstag, Monate, Kleidung, Farbe
- Modenschau, ggf. auch digital gestaltet
- Lied "*Volar*" von Álvaro Soler
- <u>Punto final</u>: ein Geschenk für eine/n
 Freund/in aussuchen (Dialog zu dritt)

Medienbildung:

o Präsentation der digitalen Modenschau

Hör-/Hörsehverstehen: auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen

Leseverstehen: klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprachmittlung: die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen

Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: einen grundlegenden Wortschatz zur Textbesprechung anwenden

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in Spanien im Vergleich zur eigenen Lebenswelt:

Ausbildung/Schule/Beruf: ehrenamtliche Tätigkeiten

Einblicke in die spanischsprachige Welt: Überblick über die Regionen Spaniens / gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben, reflexive Verben, estar + gerundio, grundlegende syntaktische Strukturen, complemento directo, bejahter imperativo, Konnektoren, u.a. primero, finalmente

Aussprache und Intonation: i.d.R. korrekte Aussprache der spanischen Phoneme, u.a. der Diphthonge

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum, Interviews <u>Zieltexte</u>: Tagebucheinträge, kurze Textzusammen-fassungen, Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsen-tationen und Berichte

SLK

Wort- und Texterschließungsstrategien /
Lernstrategien zur systematischen Aneignung,
Erweiterung und selbständigen Verwendung des
eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und
syntaktischer Strukturen / Hör-/Hörsehstrategien
und Lesestrategien

Mögliche Umsetzung:

- interkulturelle spanische
 Besonderheiten: ir de tapas, San
 Silvestre
- Kennenlernen und Zubereiten von spanischen tapas
- Umgang mit Texten: Texte gliedern, Überschriften finden
- Punto final: dem/der
 Austauschschüler/in die eigene
 Stadt/Region vorstellen (Collage)

Medienbildung:

- Sehenswürdigkeiten in Madrid recherchieren und in einem Padlet bzw. einem Instant-Blog vorstellen
 - Wegbeschreibung mit *Biparcours* für (fiktive) (Studien-)Reise nach Madrid erstellen

Leistungsüberprüfung:

Schreiben

+ Leseverstehen

Leseverstehen: auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen

Schreiben: formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen / digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen

Sprechen: **zusammenhängendes Sprechen**: von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen [und Vorhaben] berichten

Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion längerer, zusammenhängender, auch digitaler Texte anwenden

IKK:

Soziokulturelles Orientierungswissen: ein grundlegendes soziokulturelles
Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden
Interkulturelles Verstehen und Handeln: in der passiven Sprachverwendung regionalismos und hispanoamerikanische Varietäten der Zielsprache verstehen

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt:

Konsumverhalten auch unter Berück-sichtigung des Umweltschutzes

Einblicke in die spanischsprachige Welt: gesellschaft-liches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

<u>F</u>KK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Komparativ und Superlativ, weitere Tempusformen (*indefinido*), bejahter *imperativo*, Satzstrukturen mit adverbialen Ergänzungen, z.B. *cuando*-Satz

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum, Zeitungsartikel, Interviews

<u>Zieltexte</u>: (persönliche) Nachrichten, Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte

SLK

Strategien zur Organisation des Schreibprozesses, Strategien zur Erstellung von digitalen Vorträgen und Berichten, Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten, Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen

Mögliche Umsetzung:

- <u>alternativ</u> kann die Lektüre "*Tres meses en México*" gelesen werden
- digital gestützte Präsentationen zu besonderen Aspekten und Festlichkeiten Mexikos
- nachhaltiges Reisen in Mexiko, Ethnotourismus
- Themenwortschatz: Wetter
- Besonderheiten des mexikanischen Spanisch
- Punto final: einen Reiseblog erstellen

Medienbildung:

 bedarfsgerecht und kritisch reflektierend unterschiedliche Arbeits- und Hilfsmittel in Print- und digitaler Version zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen

Leistungsüberprüfung:

- + Leseverstehen
- + Sprachmittlung

2.2 Klasse 10 (Encuentros hoy 2)

Unterrichts- vorhaben (Std.)	Kompetenzerwartungen Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
Galicia: Una comunidad diferente (ca. 30 Std.)	EKK Leseverstehen: klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen / auch digital und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben / von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten Verfügen über sprachliche Mittel Aussprache und Intonation: in sprachlich klar strukturierten Gesprächssituationen und in Redebeiträgen Aussprache und Intonation angemessen anwenden IKK: Interkulturelles Verstehen und Handeln: in der passiven Sprachverwendung regionalismos und hispanoamerikanische Varietäten der Zielsprache verstehen	IKK Einblicke in die spanischsprachige Welt: Überblick über die Regionen Spaniens / gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse FKK Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: Komparativ und Superlativ, weitere Tempusformen (indefinido, imperfecto), verneinter imperativo Aussprache und Intonation: i.d.R. Anwendung des spanischen Aussprachemusters in Abgrenzung zu anderen romanischen Sprachen TMK Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum Zieltexte: (persönliche) Nachrichten, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte SLK Wort- und Texterschließungsstrategien, Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens, Lesestrategien, Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen	 Mögliche Umsetzung: Mehrsprachigkeit in Spanien Franco-Diktatur Vergleich unterschiedlicher spanischer Feste und Traditionen sowie dem Leben früher und heute Punto final: ein besonderes Ferienerlebnis schildern Medienbildung: Informationsrecherche zu galicischen Inseln zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden Digital gestützter Punto Final (Digital Storytelling), z.B. mit Adobe Spark

Hör-/Hörsehverstehen: in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden i.d.R. in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen / eigene Interessen benennen und begründen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: kurze Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen erweiterten allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz rezeptiv anwenden

Aussprache und Intonation: Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen

IKK:

Interkulturelle Einstellungen und
Bewusstheit: die gewonnenen
kulturspezifischen Einblicke in die
spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen
Lebenswirklichkeit vergleichen,
Gemeinsamkeiten entdecken, Stereotype und
Unterschiede hinterfragen, einen
Perspektivwechsel vollziehen und ein
differenziertes interkulturelles Verständnis
entwickeln

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt:

Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung Einblicke in die spanischsprachige Welt: gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Negation, frequente Pronomina, Konnektoren, u.a. sin embargo, en cambio, frequenter Auslöser und Formen des presente de subjuntivo, u.a. quiero que, es importante que

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum, Zeitungsartikel und Tagesnachrichten, Interviews <u>Zieltexte</u>: Bild- und Personenbeschreibungen, Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsentationen oder Berichte

SLK

Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen, Hör-/Hörsehstrategien

Mögliche Umsetzung:

- Aktivitäten spanischer Jugendlicher im Internet
- o spanische Presse
- <u>Punto final</u>: eine Diskussion führen über den Auslandsaufenthalt

Medienbildung:

- Reaktionsmöglichkeiten auf Cybergewalt kennen und Chatregeln aufstellen
- Möglichkeiten von analogen und digitalen Medien kennen und bewerten
- Medien kritisch nutzen, deren Vor- und Nachteile kennen und diskutieren, z.B. Smartphones, soziale Netzwerke, Internetgewohnheiten reflektieren

Leistungsüberprüfung:

Mündliche Kommunikationsprüfung

Hör-/Hörsehverstehen: in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden i.d.R. in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen / auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen

Leseverstehen: klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen / auch digital und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen

Schreiben: formalisierte Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen / digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen

Sprachmittlung: auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen

IKK:

Soziokulturelles Orientierungswissen: ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden

IKK

Einblicke in die spanischsprachige Welt:

Überblick über [...] Länder Lateinamerikas / gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: frequente Pronomina, Superlativ, vor- oder nachgestelltes *complemento directo e indirecto*, *gerundio* und Infinitivkonstruktionen

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Interviews

<u>Zieltexte</u>: (persönliche) Nachrichten, kurze Vorträge, Präsentationen oder Berichte

SLK

Lesestrategien, Strategien zur Organisation des Schreibprozesses, Strategien zur Nutzung einund zweisprachiger Wörterbücher

Mögliche Umsetzung:

- Geografie Argentiniens
- das argentinische Spanisch und die spanische Sprache weltweit
- Fotoausstellung zu Argentinien:
 Unterschied Metropole Buenos Aires –
 ländlicher Raum
- <u>Punto final</u>: den Schulweg filmen und beschreiben

Medienbildung:

Digitale Foto-Show, Video planen und gestalten und Foto-Quellen angeben

Leistungsüberprüfung:

- + Leseverstehen
- + Sprachmittlung

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen

Schreiben: verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren

Sprachmittlung: die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden

IKK:

Interkulturelles Verstehen und Handeln: in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln i.d.R. angemessen darauf einstellen

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt:

Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme und in die Berufs- und Arbeitswelt, Praktika, ehrenamtliche Tätigkeiten

Einblicke in die spanischsprachige Welt:

Überblick über die Regionen Spaniens [...]/ gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: weitere Tempusformen (*perfecto*), grundlegender syntaktischer Strukturen, Konnektoren, u.a. *por lo tanto*, *no obstante*, reale Bedingungssätze, frequente Auslöser [...] des *presente de subjuntivo*

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Zeitungsartikel und Tagesnachrichten <u>Zieltexte</u>: Tagebucheinträge, Artikel für Zeitung oder Internet

SLK

Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten, Strategien zur Organisation des Schreibprozesses, Strategien zur Erstellung auch von digitalen Vorträgen und Berichten, Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten

Mögliche Umsetzung:

- Jugendsprache
- Umweltschutz auf den Balearen
- Schule und Berufsausbildung in Spanien
- verschieden Arten des Tourismus abwägen
- <u>Punto final</u>: in einem Reiseblog Reiseeindrücke schildern

Medienbildung:

- Text f
 ür eine Webseite verfassen
- Internet-Recherche digital aufbereiten und präsentieren
- Reiseblog schreiben und grafisch ausgestalten

Leistungsüberprüfung:

- + Sprachmittlung
- + Verfügen über sprachliche Mittel

<u>FKK</u>

Hör-/Hörsehverstehen: in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden i.d.R. in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen teilnehmen / eigene Interessen benennen und begründen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben

Schreiben: verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren / wichtige Informationen aus Texten wiedergeben und im Rahmen kurzer Stellungnahmen bewerten

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion längerer, zusammenhängender, auch digitaler Texte anwenden / einen grundlegenden Wortschatz zur Textbesprechung anwenden

Aussprache und Intonation: ihre Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen

IKK

Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zur eigenen Lebenswelt: Alltagsleben. Freizeitgestaltung. Umgang mit

Alltagsleben, Freizeitgestaltung, Umgang mit Vielfalt / Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme und in die Berufs- und Arbeitswelt, Praktika, ehrenamtliche Tätigkeiten

FKK

Verfügen über sprachliche Mittel:

Grammatik: Konnektoren, u.a. por lo cual, frequente Auslöser [...] des presente de subjuntivo (u.a. para que)

TMK

<u>Ausgangstexte</u>: Sach- und Gebrauchstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Interviews / Literarische Texte <u>Zieltexte</u>: (persönliche) Nachrichten, Steckbriefe, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte

SLK

Strategien zur Organisation des Schreibprozesses

Mögliche Umsetzung:

- <u>alternativ</u> kann die Lektüre "¿Cuándo empieza el futuro?" gelesen werden
- Verfassen von (fiktiven) Lebensläufen und Bewerbungsanschreiben
- o Berufsalltag in Spanien
- <u>Punto final</u>: ein Bewerbungsgespräch führen

Medienbildung:

- Informationen und Quellen aus dem Internet kritisch bewerten
- Entwicklungsprozess von Videospielen kennenlernen

Leistungsüberprüfung:

Schreiben

+ Hörverstehen